

VURDERINGSKRITERIUM – TOLKANDE OPPLESING

MÅLOPPNAÅING	HØG MÅLOPPNAÅING	MIDDEL MÅLOPPNAÅING	LÅG MÅLOPPNAÅING
Stemmebruk	<ul style="list-style-type: none"> • Stemmebruk tilpassa innhald • Naturlege pausar ved punktum, komma og andre skiljeteikn • Blikkontakt med publikum • Passe tempo • Ekstra trykk på viktige ord og setningar • God flyt, og god kjennskap til teksten • Sikker i situasjonen 	<ul style="list-style-type: none"> • God stemmebruk • Naturlege pausar ved ein del skiljeteikn • Delvis blikkontakt med publikum • Varierande tempo • Varierande flyt og lite kjennskap til teksten • Noko usikker i situasjonen, men gjennomfører opplesinga 	<ul style="list-style-type: none"> • Opplesing • Tilfeldig bruk av pausar • Ingen blikkontakt med publikum • Les for fort eller for seint • Monotont, det verkar som teksten blir lesen for første gong • Usikker og ubekvem i situasjonen, men gjennomfører opplesinga

